

7.3. La messe

La proclamation de la Parole

La messe est une unique célébration, avec deux tables inséparables mais distinctes, où nous sommes nourris du Christ Pain de vie, dans la parole proclamée et dans son corps et son sang. Le plan du « discours sur le pain de vie »(Jn 6) l'annonçait déjà. Les assemblées du peuple, dans l'Ancienne Alliance, comprenaient la lecture de la parole de Dieu, la Loi révélée à l'époque, puis l'adhésion à cette Loi par un peuple qui trouvait ainsi son unité dans l'Alliance ; il y avait alors un sacrifice et un repas.

La liturgie de la Parole reprend la liturgie du sabbat à la synagogue, telle que Jésus l'a connue, ainsi que nous le voyons lors de sa visite à Nazareth : la lecture en hébreu d'un texte déterminé de la Loi, éventuellement des prophètes et des autres écrits, précédait la traduction-commentaire en araméen, langue du peuple.

A la messe, la liturgie de la Parole comprend la proclamation de l'Écriture- désormais Ancien et Nouveau Testaments-, à l'exclusion d'autres textes vénérables ou touchants. Elle comprend aussi l'homélie qui nous aide à accueillir cette parole pour notre vie, le Credo qui est l'adhésion du peuple chrétien à ce qu'il a entendu, et la prière universelle, qui est encore sa réponse à Dieu. Psaume, acclamations, profession de foi et prière universelle sont des réponses à Dieu qui parle, sans oublier la réponse personnelle de chacun, éclairé par l'homélie.

La venue de la Parole faite chair a été préparée dans l'Ancienne Alliance et cette manifestation de Dieu est recueillie dans l'Écriture qu'est l'Ancien Testament. La Parole faite chair a pour écho le Nouveau Testament, singulièrement l'Évangile, qui nous met en présence des paroles et des actions du Seigneur. Les textes inspirés de l'Écriture sont donc tout autre chose que des textes touchants, même si quelquefois il nous faut tout un travail pour entrer dans leur culture et les comprendre. Proclamés, ils deviennent parole de Dieu, actuelle et active.

La liturgie est le lieu où la parole de Dieu est ainsi proclamée. Les textes sont faits pour être écoutés, et les instruments à notre disposition -feuilles ou livrets divers- sont utiles surtout pour préparer ou prolonger la célébration.

S'il s'agit bien de la parole de Dieu, il convient que l'objet sur lequel on la lit-lectionnaire ou évangélaire- soit convenable et beau. Une feuille ou un fascicule jetable ne convient pas. L'ambon qui en est le support n'est pas une œuvre d'art isolée, mais nous ouvre à la beauté et à la grandeur de la Parole de Dieu. Il a sa place dans le dispositif liturgique, avec l'autel, le lieu de la présidence et l'assemblée, lieux de la présence du Christ sous diverses formes.

La tenue du lecteur est évidemment importante, mais surtout la manière dont il donne vie au texte, clairement et intelligiblement ...,ce qui suppose un apprentissage et une répétition.

Le texte est celui de la traduction liturgique de la Bible, approuvée pour les pays francophones, que l'on peut retrouver et mémoriser. Cette traduction, conçue pour la proclamation liturgique, est loin d'être parfaite; une nouvelle édition est en préparation.